

Anna Qvil om *Skuggplats* 13 juni 2014

I tisdags tog jag "mod" till mig för att sitta en stund i solen, med din bok. Har ju väntat in rätt tid eller något sådant, just för att jag har haft stora förväntningar.

Ett kapitel in i boken fick jag en wow-känsla. Gillar själva strukturen av boken som är översiktlig, vare sig för långa eller för korta kapitel. Fullkomligt älskar när flera karaktärer kommer in i boken "samtidigt" och man undrar hur man kan hålla isär dem alla. Fastnar totalt i handlingen och min förutsättning att jag skulle dela upp boken och ha den länge försvann fullkomligt.

Erkänner att genren boken är i inte är något jag trodde jag läste i vanliga fall. Fick för mig att det mer skulle vara deckare, men detta var mer drama. Jag är mycket tacksam för att det endast var korta inlägg från pojkens sida, annars hade jag ärligt talat inte orkat att ta mig igenom den. Den hade blivit alldeles för nära, för stark.

Ditt sätt att skriva på tilltalar mig. Beskrivande, men inte kvävande. Alltså, du lämnar tillräckligt mycket till läsarens egen fantasi och fastnar inte i utsvävningar (som jag ofta uppfattar som att författaren vill visa att den kan måla med ord, men samtidigt får mig som läsare att känna mig underskattad).

Oavsett om du ser skrivandet mer som hobby, eller om du har funderingar på att skriva mer intensivt (läs: Slösa inte bort din talang på korta tidningsartiklar, jag vill ha mer Minna-upplevelser!), riktigt bra debut.

Så TACK för en fin "stör mig inte kan inte släppa"- bokupplevelse!